



France

Rozenn Talec & Lina Bellard

Leiz an Dorn

- Genre : musique et chants bretons.
- Nombre de titres : 11.
- Livret : 20 pages.
- Production : Compagnie Kolam Dic'Hortoz.
- Distribution : Coop Breizh.
- kolam.dichortoz@gmail.com
- rozenntalec-linabellard.com



Un album de toute beauté et d'une intelligente créativité. Ces deux musiciennes au chant et à la harpe, passées par la Kreiz Breizh Akademi, expriment la musique bretonne par un mode renouvelé. Et comme l'exprime Erik Marchand dans la préface, le champ des possibles n'est pas fini entre musiques du monde et musiques bretonnes. Des histoires fortes sont racontées ici, séparées par des morceaux plus légers, des respirations, des émotions multicolores. La harpe de Lina Bellard n'est pas un simple accompagnement, elle innove sans cesse, tel un luth ou une kora. Le chant très inventif de Rozenn Talec est imprégné de la diversité des chants traditionnels de l'Orient. Ce premier album est à découvrir, fruit d'un travail mené depuis 2008 avec un spectacle, qu'elles offrent avec délice aujourd'hui.

Caroline Barry